



## COMUNICADO DE PRENSA

### PARA PUBLICACIÓN INMEDIATA

Contacto de prensa: **Ana Matonte**

Correo electrónico: [anacmatonte@gmail.com](mailto:anacmatonte@gmail.com)

Cel. o WhatsApp: +1 (818) 207-8671

Enlaces para prensa y para fotos de producción:

[www.monarchthemusical.com/press-release](http://www.monarchthemusical.com/press-release)

[www.monarchthemusical.com/copy-of-gallery](http://www.monarchthemusical.com/copy-of-gallery)

**¡Directo desde México! ¡Regresa a LA por solo un fin de semana!**  
***Monarch: A Mexican-American Musical***  
**Por Alfonso Molina y Mayu Molina Lehmann**

**¡Cinco presentaciones únicamente!**

Boletos a la venta en: [www.MonarchTheMusical.com](http://www.MonarchTheMusical.com)  
Los Angeles Theatre Center (LATC)

Noviembre de 2022, Los Ángeles, CA. Chiltepin Entertainment LLC se complace en anunciar la presentación limitada del nuevo musical ***Monarch: A Mexican-American Musical***, del compositor mexicano Alfonso Molina y la dramaturga Mayu Molina Lehmann. Después de exitosas presentaciones en Los Ángeles a principios de este año que relataron la travesía de los inmigrantes indocumentados de manera positiva, Monarca regresa, esta vez a Los Angeles Theatre Center (LATC) del 9 al 11 de diciembre. Las presentaciones serán en inglés.

En una entrevista con el periódico Reforma de México, Alfonso Molina, graduado de Manhattan School of Music, comentó: “¿Cómo es posible que no tengamos un musical que cuente nuestra historia en Estados Unidos?”. Su hermana Mayu Molina Lehmann, una escritora, estuvo de acuerdo. Luego, los hermanos se embarcaron en este viaje para contar historias que conocían bien, ya que crecieron en la frontera entre México y los EE. UU. El musical se cuenta desde la perspectiva de los inmigrantes mexicanos, destacando los desafíos que enfrentan, resaltando sus contribuciones a los EE. UU y presentándolos de manera positiva.

***Monarch*** cuenta la historia de Luis, un trabajador que es muy querido en su comunidad y quien, gracias a su arduo trabajo, ha dirigido un exitoso taller durante 20 años. Ana, su hija, llegó a Estados Unidos siendo una niña y ha crecido en las sombras, al igual que muchos de los miles de “Dreamers” de este país. Sus vidas relativamente tranquilas se ven interrumpidas cuando Luis se

convierte en el foco implacable del Oficial Castelo de ICE. Temiendo por su futuro, Luis busca refugio en una iglesia local donde abundan los recuerdos del santuario de las Monarcas en México donde conoció a su esposa. Al igual que la mariposa monarca, Luis está decidido a seguir su viaje hasta su destino.

## **SOBRE EL ELENCO**

El elenco de 12 miembros de artistas profesionales mexicanos está encabezado por los aclamados actores Horacio Castelo, Carmen Gozz, Marco Salazar y María Ayuso.

**Horacio Castelo**, renombrado actor mexicano de televisión, cine y teatro, ha trabajado extensamente en televisión para Televisa, ha aparecido en más de 50 largometrajes en México y más recientemente interpretó al villano Lolo Lozada en la serie de Netflix *El Vato*, ganadora del premio Emmy internacional. Instagram @elhoracio

**Carmen Gozz** es actriz, cantante y coach vocal. Se ha presentado en televisión, películas y múltiples escenarios mexicanos e internacionales en teatro musical. Más recientemente, protagonizó la película *La Noche*. Instagram @hey.carmen

**Marco Salazar** está activo en la vibrante escena del teatro musical de la Ciudad de México, habiendo actuado en *Jesucristo Superestrella*, *La Novicia Rebelde*, *Chicago*, *Rent*, *Moulin Rouge*, *Vaselina*, *La Bella y la Bestia*, *Bésame Mucho* y la gira nacional mexicana de *Cats*. Instagram @markikus

**María Ayuso** se ha presentado en múltiples giras internacionales y actualmente es miembro del *Nick Jr. Live Tour* de Sudamérica. Actuó en el musical *La Llorona*, *La Novicia Rebelde* y actualmente participa en *12 Princesas en Pugna*, una producción con 11 años ininterrumpidos en cartelera. Instagram @Maria.AyusoH

El elenco también incluye a: Jose Juan Hernández, Ana Regina Cuarón, Tony Corrales, Diego Cortés, Triana Marina, Diego Tenorio, Bernardo Figueroa, e introduciendo a Alex Esquenazi.

## **SOBRE LOS CREADORES**

**Mayu Molina Lehmann** (libreto y letras) proviene de Sonora, México. Lehmann pasó sus años académicos estudiando en Francia, Chile y su Sonora natal. Es autora del libro bilingüe *A New Life for Candy / Una Nueva Vida para Candy* (disponible en Amazon) y de una novela juvenil *La Hija del Candidato*. *Monarca* es su primera obra para teatro. **Lehmann** trabajó en la Organización de los

Estados Americanos (OEA) en Washington, D.C. y luego como intérprete ayudando a familias inmigrantes a integrarse al sistema escolar. Es miembro de Congregation Action Network, una organización sin fines de lucro que apoya los derechos de los inmigrantes y formó parte de un equipo que creó cursos para inmigrantes recién llegados. **Lehmann** se graduó con honores del Tec de Monterrey con una licenciatura en Literatura Española y Estudios Latinoamericanos. Ella es trilingüe, hablando español, inglés y francés.

**Alfonso Molina** (música, libreto y letras) nació en Sonora, México y ha escrito varias piezas que abarcan temas hispanos. **Molina** es ganador del Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA) 2022, la beca de arte más prestigiosa del país que se otorga a quienes han contribuido con su trabajo a la identidad creativa de México. A principios de este año, recibió el honor de ser seleccionado personalmente por el compositor vivo más venerado de México, Arturo Márquez, para estrenar una de sus piezas junto a él. **Molina** obtuvo su Maestría en Música en Composición en la Escuela de Música de Manhattan. Recibió un Doctorado en Artes Musicales (D.M.A.) de la Universidad de Arizona. En 2019 **Molina** recibió una beca de la Fundación Carolina para estudiar Artes Visuales Musicales en la Escuela Superior de Música de Cataluña (ESMUC) en Barcelona, España. Su trabajo ha recibido múltiples premios: ASCAP, Boston Metro Opera (BMO), Fondo Nacional de Creadores e México (FONCA-CONACYT), entre otros. ([www.alfonsomolina.com](http://www.alfonsomolina.com)).

***Monarch: A Mexican-American Musical*** se presentará del 9 de diciembre de 2022 al 11 de diciembre de 2022, con solo 5 funciones que tendrán lugar el **viernes** a las **8 p. m.**, el **sábado** a las **2 p. m.** y **8 p.m.**, y el domingo a las **2 p.m.** y **6 p. m.**

La entrada general a todas las funciones es de **\$40**, con boletos de **\$20** disponibles para personas mayores, veteranos y estudiantes con identificación válida. Apropiaada para mayores de 6 años.

**Los Angeles Theatre Center** está ubicado en 514 S Spring St, Los Ángeles, CA 90013.

El estacionamiento de \$5 con validación de teatro solo está disponible en Joe's Parking (530 Spring Street). Asegúrese de traer su talón de estacionamiento al teatro.

Para comprar boletos y para obtener más información visite: [www.MonarchTheMusical.com](http://www.MonarchTheMusical.com)

## Calendario de presentaciones de Monarch: A Mexican-American Musical

### **Monarch: A Mexican-American Musical** **Por Alfonso Molina y Mayu Molina Lehmann**

Lugar: Los Angeles Theatre Center (LATC)  
514 S. Spring Street. Los Angeles, CA 90013

Fechas: Del viernes 9 de diciembre al domingo 11 de diciembre de 2022  
Función abierta para medios, viernes 9 de diciembre a las 8:00 p.m.

Boletos: En línea en [www.MonarchTheMusical.com](http://www.MonarchTheMusical.com)

Precios: Audiencia general \$40  
Personas mayores, veteranos y estudiantes \$20

Horario de presentaciones:

Viernes, 9 de diciembre a las 8:00 p.m.

Sábado, 10 de diciembre a las 2:00 p.m. y 8:00 p.m.

Domingo, 11 de diciembre a las 2:00 p.m. y 6:00 p.m.

###